

# ceresio estate '23

Caslano  
Chiesa parrocchiale  
Martedì 15 agosto  
ore 19.00

## Mendelssohn alla sveva *Mundart-Mendelssohn*

**BUSCHKOLLEGIUM KARLSRUHE**

**Eleonora Vacchi**, mezzosoprano

**Elya Levin**, flauto

**Bettina Beigelbeck**, clarinetto

**Peter Bromig**, corno

**Daniel Lienhard**, corno

**Marie Colombat**, violoncello

**Hector Berlioz** (1803-1869)

“Le départ pour la chasse” per voce e due corni (1839)  
(Testo Alfred de Musset)

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809-1847)

“Frühlingslied in schwäbischer Mundart”  
per voce, flauto, clarinetto, due corni e violoncello  
op. 8 no.6 (1824)  
(Testo Friederike Robert)  
Allegretto

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Duo per clarinetto e violoncello no.1 WoO 27  
Allegro comodo  
Larghetto sostenuto  
Rondo

**Matyas Seiber** (1905-1960)

Drei Morgensternlieder per soprano e clarinetto (1929)  
“Die Trichter”  
“Das Knie”  
“Das Nasobēm”

**Friedrich Eugen Thurner** (1785-1827)

Trio in fa maggiore per flauto e due corni op. 56  
Adagio – Allegro vivace  
Adagio  
Andante – Allegretto vivace

Un'iniziativa dell'  
Ente Turistico del Luganese

Con il contributo del  
Comune di Caslano

Entrata libera | *Eintritt frei*



Repubblica e Cantone Ticino  
DECS

**SWISSLOS**

**RSI RETE  
DUE**  
Radiotelevisione  
svizzera

**Judith Weir** (1954)

“Don't let that horse” per soprano e corno (1990)  
(Testo Lawrence Ferlinghetti)

**Heitor Villa-Lobos** (1887-1959)

Choros no.2  
per flauto e clarinetto (1924)

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Adagio per clarinetto, due corni e violoncello  
KV 580a (ca. 1783)

**Albert Roussel** (1869-1937)

Deux poèmes de Ronsard  
per soprano e flauto op. 26 (1924)  
“Rossignol, mon mignon” ...  
“Ciel, ær, et vens” ...

**Carl Theodor Theuss** (1785-1847)

“Serenade”  
per flauto, clarinetto, due corni e violoncello op. 21  
Andante  
Variazioni 1 – 6  
Allegretto