Entrata libera / Freier Eintritt / Entrée libre

ceresio estate -93

19 giugno - 5 settembre

musica

Ente Turistico del Ceresio
Melide

I concerti sono offerti dall'Ente Turistico del Ceresio
in collaborazione con la Commissione cantonale della Cultura,
Musica Ticinensis e UBS.

Organizzazione: Comitato Ceresio Estate

Sedici le candeline, quest'anno, sul pentagramma azzurro di CERESIO ESTATE: la rassegna si avvia a raggiungere la maggiore età e fa ormai parte del contesto culturale, turistico e sociale della regione, cui è legata in maniera profonda.
Tredici gli appuntamenti musicali che — distribuiti in un arco che va dal 19 giugno al 5 settembre — garantiscono altrettante occasioni di ascolto a un pubblico differenziato, lungo il consueto itinerario che tocca tutti i Comuni del comprensorio dell'Ente Turistico del Ceresio
Pur attenendoci, nell'impostazione generale, ai principi di molteplicità delle proposte consolidatisi nel corso degli anni, il cartellone 1993 favorisce la presenza di formazioni ticinesi, concede notevole spazio ai giovani, punto cardinale della nostra programmazione e presenta due prime esecuzioni in pubblico.
Ma vogliamo lasciare al lettore il piacere di scoprire le particolarità del programma e cogliamo l'occasione per ringraziare gli enti che sostengono la nostra attività: la Commissione cantonale della Cultura, Musica Ticinensis, la succursale UBS di Melide, nonché i Comuni e le Parrocchie della zona, che ci mettono a disposizione rispettivamente le sale e le splendide chiese.

Dieses Jahr feiert CERESIO-ESTATE seinen 16. Geburtstag: Der Konzertzyklus ist also auf dem besten Weg zur Volljährigkeit und ist im kulturellen, turistischen und sozialen Gefüge der Region fest verankert.
Dreizehn musikalische Veranstaltungen für ein differenziertes Publikum nehmen vom 19. Juni bis zum 5. September ihren gewohnten Verlauf von einer Gemeinde zur anderen im Bezirk des Verkehrsvereins Ceresio.
Wie schon die Programme der vergangenen Jahre, haben wir auch das von 1993 möglichst vielfältig gehalten. Speziellen Wert legten wir auf die Präsenz von Tessiner Künstlern und Ensembles sowie auf junge Musiker, die in unseren Konzerten von jeher eine wichtige Rolle spielten.
Aber wir möchten es nun dem Leser überlassen, die Besonderheiten des Programms zu entdecken und benützen die Gelegenheit, allen zu danken, die uns unterstützen: der kantonalen Kulturkommission der Stiftung Musica Ticinensis, der SBG-Filiale in Melide sowie den Gemeinden und Pfarreien, welche ihre Säle und hübschen Kirchen zur Verfügung stellen.

Disons-le d'emblée: CERESIO ESTATE c'est d'abord une réussite assez exceptionnelle. Parti modestement en 1978, notre festival compte, à présent, 16 ans: il s'apprête donc à devenir majeur, faisant partie du contexte culturel, touristique et social de notre région, à laquelle il est profondément lié.
Treize les concerts prévus le long de l'été 1993 à partir du 19 juin jusqu'au 5 septembre, suivant un parcours qui rejoint toutes les localités de l'Office du Tourisme Ceresio.
Bien que, dans l'idée générale, on reste fidèle aux principes de pluralisme des propositions consolidées au cours des années, l'édition 1993 favorise les formations de chez nous et fait place aux jeunes musiciens tessinois.
Mais nous désirons laisser aux lecteurs le plaisir de découvrir les particularités du programme et nous voulons prendre l'occasion de remercier tous ceux qui soutiennent notre activité: la Commission cantonale de la Culture, Musica Ticinensis, la succursale UBS de Melide, ainsi que les Communes et les Paroisses de la région du Lac de Lugano, qui nous offrent leurs salles de concert et leurs splendides églises.

Per l'Ente Turistico del Ceresio:
Alice Moretti

Giugno

Sabato 19 giugno
BARBENGO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Cristina Bianchi, arpa
Taisuke Yamashita, violoncello

Musiche di Bach, Hochbrucker, Posse, Tournier, Rota, Glass *

Venerdì 25 giugno
CARONA, Piazza Montaa
(in caso di cattivo tempo:
Auditorio RSI, Lugano)
Ore 20.45

Orchestra della Svizzera Italiana
Direzione: **Urs Schneider**

Musiche di Glinka, Mussorgskij, Smetana, Herold, Bizet, Offenbach

---

Luglio

Sabato 3 luglio
MORCOTE, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Duilio Galfetti, violino, mandolino
Diego Fasolis, organo

Musiche di Corelli, Vivaldi, Bach, D. Scarlatti

Giovedì 8 luglio
PAMBIO-NORANCO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Corale Santa Cecilia di Lugano
Direzione: **Mauro Polli**
Solisti: **Federica Casanova,** soprano
Giancarlo Crivelli, baritono

Musiche di Da Victoria, Gallus, Anerio, A. Scarlatti, Mozart, Franck, Fauré, Vicari, Poulenc

---

Martedì 13 luglio
SORENGO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Ensemble Nuovo Barocco Italiano
Ubaldo Rosso, flauto traverso
Giorgio Spolverini, clavicembalo
Riccardo Martinini, violoncello barocco

Musiche di J. S. e C. Ph. E. Bach, Mozart, Clementi

Venerdì 23 luglio
VICO-MORCOTE, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Rara Musica
Lia Serafini, soprano
Bianca Simone, mezzo-soprano
Maria Ilaria Cosma, contralto
Alessandro Gargiulo, tenore
Alberto Mazzocco, tenore
Walter Testolin, basso
Terrell Stone, tiorba
Direzione artistica: **Silvia Finali**

Musiche di Hassler, Assandra, Kapsberger, Cesis, Casulana, Aleotti, Piccinini, Gastoldi, Monteverdi **

Venerdì 30 luglio
GENTILINO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Corelli-Ensemble
Solista: **Barbara Ciannamea,** violino

Musiche di Corelli, Vivaldi, Rameau, Bach, Grisoni

Agosto

Domenica 8 agosto
CARABIETTA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Avodah
Volker Biesenbender, violino, voce
Klaus Bruder, fisarmonica, voce

Musica tradizionale rumena, ungherese, slava, italiana, jiddisch

---

Mercoledì 11 agosto
AGRA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Quintetto Auletico
Alfred Rutz, flauto
Miklos Barta, oboe
Eric Schmid, clarinetto
Martin Wunderle, fagotto
Georges Alvarez, corno

Musiche di Reicha, Rossini, Bartók, Ibert, P. Viviani *

Mercoledì 18 agosto
GRANCIA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Monica Trini, soprano
Massimo Nalbadian, chitarra

Musiche di Mudarra, Lorca, Torroba, De Falla

Domenica 22 agosto
MELIDE, Sala comunale
Ore 20.45

Antony Flint, violino
Johann S. Paetsch, violoncello
Nicholas Carthy, pianoforte

Musiche di Händel, Beethoven, Schumann, Brahms

Martedì 31 agosto
CARABBIA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Mini Ensemble della Scuola d'Archi Vivaldi
Direzione: **Regula Oberholzer**
Solista: **Christian Gilardi,** flauto

Musiche di Vivaldi, Tartini, Haydn, Paisiello, Salomon, Kocsar

---

Settembre

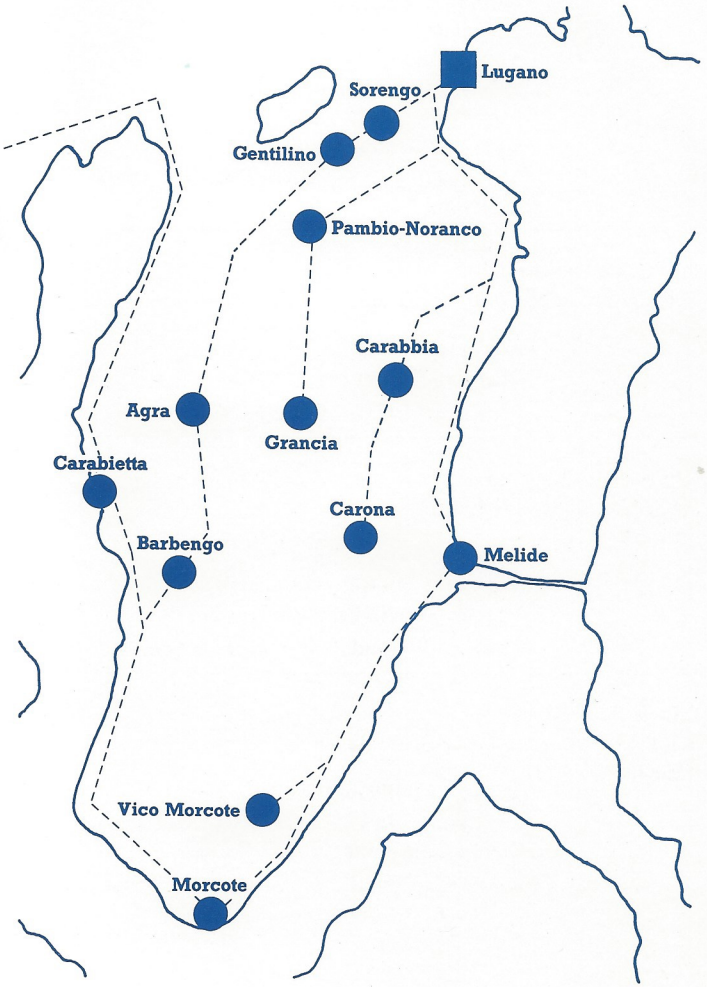
Domenica 5 settembre
CARONA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Guillemette Laurens, mezzo-soprano
Luca Pianca, tiorba, liuto

Musiche di Monteverdi **, D'India, Melli, Kapsberger, Boesset, Lambert, Lully, Vallet

---

* Prima esecuzione assoluta
** Ricorre quest'anno il 350.mo anniversario della morte di Claudio Monteverdi 1567-1643)



Cartina del comprensorio dell'Ente Turistico del Ceresio: sono segnate le località sede dei concerti