Entrata libera/Freier Eintritt

ceresio estate '88

15 giugno – 4 settembre

musica

Ente Turistico del Ceresio
Melide

CERESIO ESTATE, undicesimo anno: quello che era stato all'inizio, un timido tentativo di decentramento culturale si è cementato con il passare del tempo, costituendo un ricorrente richiamo – e non solo turistico – per chi frequenta i luoghi ceresiani. Oltre 10 anni di intensa attività, durante i quali ci si è impegnati a portare avanti un discorso di promozione musicale non solo nel comprensorio dell'Ente Turistico del Ceresio, ma si può dire in tutta la regione del Luganese.

Come già si è cercato di fare nelle precedenti edizioni, il cartellone 1988 dimostra una notevole varietà: saranno ospiti nostri musicisti già affermati, giovani o giovanissime leve, riuniti in formazioni «classiche» o più inconsuete. Il percorso estivo è stato allestito anche in modo da favorire quell'alternanza «geografica» nella scelta delle formazioni, degli interpreti e dei programmi, che è una delle caratteristiche della nostra rassegna.

Ben 13 gli incontri della presente stagione: chi passa in rassegna i programmi che qui presentiamo, si potrà convincere che CERESIO ESTATE si caratterizza a un livello più che dignitoso, soprattutto nell'ambito della musica da camera, un settore coltivato sempre con grande amore da tutti i grandi musicisti e d'altronde congeniale alla situazione logistica delle sedi che noi abbiamo a disposizione.

Molto spazio è stato dato quest'anno, per esempio, alla famiglia degli archi e al canto: accoglieremo interessanti formazioni (dal duo, al trio, al quintetto), che non mancheranno di esaltare anche la possibilità del singolo strumento.

Ma saranno di scena pure i fiati, l'arpa, gli strumenti antichi, i prestigiosi organi delle nostre chiese e, naturalmente, il pianoforte: un ampio ventaglio di proposte che, ci auguriamo, sapranno coagulare gli interessi di un pubblico sempre più vasto.

A ogni fuoco del Comune sede della manifestazione, faremo pervenire, a tempo debito, il programma di sala, che sarà pure disponibile all'entrata di ogni concerto.

Ringraziamo anzitutto i Parroci del nostro comprensorio e le autorità comunali per la messa a disposizione rispettivamente delle chiese e di altre strutture idonee. Viva gratitudine esprimiamo agli organi d'informazione per lo spazio che sempre accordano alla rassegna ceresiana.

Alice Moretti
presidente

Giugno

Mercoledì 15 giugno
BARBENGO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Sonatori de la Gioiosa Marca:
Giorgio Fava, violino barocco
Walter Vestidello, violoncello barocco
Giancarlo Rado, chitarrone
Andrea Marcon, clavicembalo
Musiche di Marini, Kapsberger, Piccinini, Leoni, Frescobaldi, Mealli, Vivaldi, Albinoni

Venerdì 24 giugno
VICO-MORCOTE, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Trio Academica:
Mariana Sirbu, violino
James Creitz, viola
Mihai Dancila, violoncello
Musiche di Beethoven e Schubert

Luglio

Martedì 5 luglio
MORCOTE, Parco Scherrer
Ore 20.45
(In caso di maltempo: Chiesa Santa Maria)

GIOVANI ALLA RIBALTA
Ottetto di Fiati di Brescia:
Mauro Pizzocolo e
Alessandro Boccanera, oboi
Giovanni Sora e **Giorgio Tonelli**, clarinetti
Luigi Bertuetti e **Andrea Leasi**, corni
Fausto Polloni e **Tullio Zanchi**, fagotti
Musiche di Haydn, Mozart, Jacob

Giovedì 7 luglio
SORENGO, Centro parrocchiale
Ore 20.45

Giovanni Guglielmo, violino
Gian Paolo Guatteri, viola
Musiche di Händel, Mozart, Bruni

Mercoledì 13 luglio
CARONA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Bettina Boller, violino
Marc Froncoux, violoncello
Musiche di Biber, Bach, Beethoven, Kodaly

Lunedì 18 luglio
AGRA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Gabriella Bosio, arpa
Musiche di Mayer, Rossetti, Fauré, Caplet, Tournier, Sciarrino, Possio

Giovedì 21 luglio
MELIDE, Sala comunale
Ore 20.45

GIOVANI ALLA RIBALTA
Duo
Regula Schobinger - Cristina Rigamonti, flauto e pianoforte
Duo Carlo Balmelli - Gabriele Brazzola, trombone e pianoforte
Enrico Camponovo, pianoforte
Renato Principe, pianoforte
Musiche di Bach, Brahms, Chopin, Reinecke, Skrjabin, Berg, Larsson

Mercoledì 27 luglio
GENTILINO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Sergio Paolini, organo
Musiche di Albinoni-Walther, Vivaldi-Walther, Bach, Franck, Dubois, Bossi

Agosto

Mercoledì 3 agosto
PAMBIO, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Maria-Tecla Andreotti, flauto traverso
Luca Pianca, tiorba
Musiche di Vinci, Bach, Abel

Mercoledì 10 agosto
MORCOTE, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

William Dickinson, basso
Guido Morini, organo
Musiche di Bull, Cazzati, Byrd, Brossard, Sweelinck, Bach
Improvvisazioni su tema dato

Mercoledì 17 agosto
MELIDE, Sala comunale
Ore 20.45

Dario Müller, pianoforte
Carlo Piccardi, commento
«Gli Indianisti»: il Folklore dei Pellerossa e i compositori americani (Mac Dowell, Farwell, Cadman, Troyer, Loomis)

Venerdì 26 agosto
MELIDE, Sala comunale
Ore 20.45

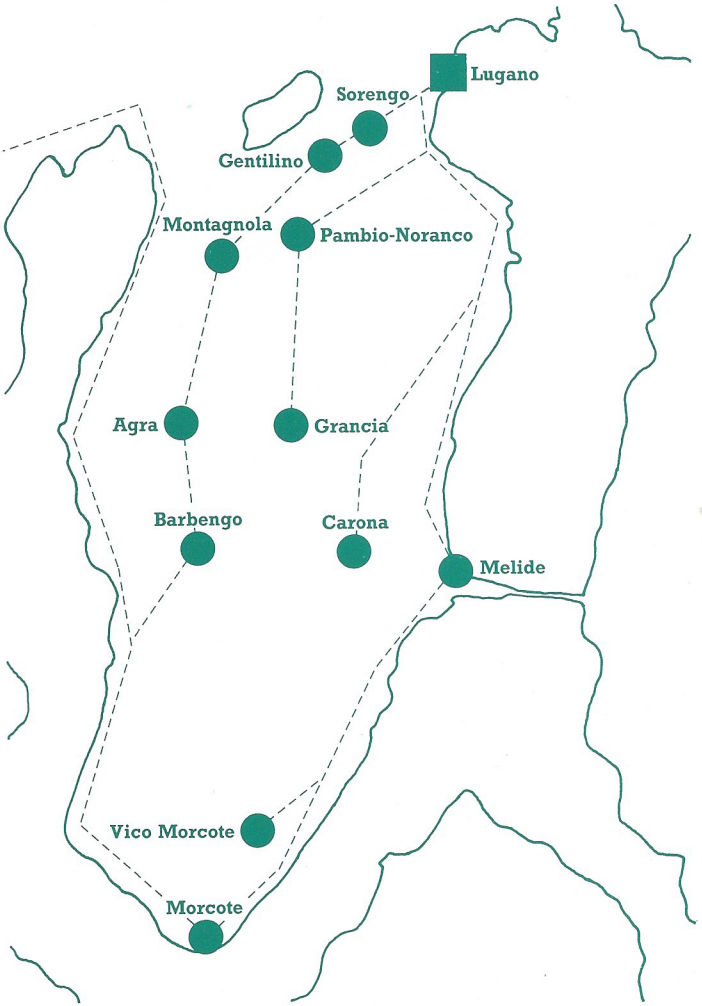
Alessandra Althoff, soprano
Eugenio Bagnoli, pianoforte
Lieder di Mozart, Schubert, Mahler, Strauss, Debussy, Schindler-Mahler

Settembre

Domenica 4 settembre
GRANCIA, Chiesa parrocchiale
Ore 20.45

Solisti del Madrigale:
Gabriella Cecchi, soprano
Antonia Brown, soprano
Daryl Greene, soprano
Steve Woodbury, contralto
Stuart Gardner, tenore
Alfredo Grandini, baritono
Giovanni Acciai, direzione
Madrigali di Palestrina e Marenzio

In collaborazione con la Radiotelevisione della Svizzera Italiana



Cartina del comprensorio dell'Ente turistico del Ceresio: sono segnate le località sede dei concerti