MY OWN

LUGANO REGION

ceresio estate '19

Rassegna musicale del Ceresio

Konzertreihe um den Ceresio

22.06 – 14.09

ceresioestate.ch

Un'iniziativa di

MY OWN
LUGANO REGION

Ceresio Estate 2019

Alice Moretti, presidente onoraria

Comitato organizzativo
Michele Patuzzi, presidente
Lucienne Rosset, responsabile artistica
Pietro Viviani, coordinatore
Alessandra Aitini, collaboratrice

Segretariato
Marina Petrelli

Ente Turistico del Luganese
Via dal Garavell
6922 Morcote
Tel: +41 (0) 58 220 65 02
info@ceresioestate.ch
www.ceresioestate.ch

Si ringraziano

la Commissione culturale cantonale SWISSLOS
il Comune di Collina d'Oro
il Comune di Morcote
l'Orchestra della Svizzera Italiana
l'Associazione Musica nel Mendrisiotto/Ticino DOC
l'Associazione Culturale Altoliventina
RSI Rete Due
la Fondazione Pasquale Lucchini
la Fondazione Hermann Hesse Montagnola
i Comuni, le Parrocchie e le Pro locali

OSI
Orchestra della Svizzera italiana

RSI RETE DUE
Radiotelevisione svizzera

Fondazione Hermann Hesse
Montagnola

ASSOCIAZIONE MUSICA NEL MENDRISIOTTO

Associazione Culturale Altoliventina
XX SECOLO

Comune di Collina d'Oro

Comune di Morcote

Repubblica e Cantone Ticino
DECS
SWISSLOS

QuarantaQuattro

Quest'anno il nostro "numero magico" è il 4: nei 4x4=16 concerti della nuova stagione potremo ascoltare 4 quartetti (d'archi, di sassofoni, di tromboni!), senza contare le 4 splendide voci maschili dell'ensemble thélème e il gruppo dei fratelli Jablokov, in cui tastiera e contrabbasso accompagnano i due funambolici violinisti. 4 saranno pure i duetti, tra i quali quello che vedrà a Gandria l'incontro inedito della "rising star" britannica del sassofono Jess Gillam con il celebre chitarrista Miloš Karadaglić, già noto al nostro pubblico. Il programma dell'edizione numero 44 sarà come di consueto eclettico e stuzzicante: avremo serate dedicate alla musica antica (da non perdere quella, straordinaria, con I Barocchisti a Tesserete) e al grande repertorio classico-romantico (a partire dal concerto inaugurale con Maristella Patuzzi e i Filarmonici di Trento), senza dimenticare le musiche più contemporanee e di ispirazione etnica/popolare. A Ceresio Estate non può mancare l'appuntamento con l'Orchestra della Svizzera Italiana, che anche nel 2019 ospiterà solisti ticinesi. Tra le "sorprese" – per citarne solo due – la particolarissima rilettura di estratti dalla "Winterreise" di Schubert proposta a Gentilno dal formidabile basso-baritono Thomas Stimmel in compagnia delle tre ance di Sax Allemande (ennesimo quartetto!) e il programma sudamericano del duo Ferraz-Lavia nell'accogliente Corte di Bigogno d'Agra. Altro concerto tutto da gustare sarà quello dell'estroso Kaleidoscope String Quartet a Caslano, che segnerà anche il ritorno di Ceresio Estate nel Malcantone.

Buon ascolto!

VierUndVierzig

In diesem Jahr ist unsere "Zaubernummer" die Vier: in den 4x4=16 Konzerten sind 4 Quartette zu hören (Saxofone, Posaunen und 2 mit Streichern), nicht eingerechnet die 4 brillanten Herrenstimmen des Ensembles thélème und die Gruppe der Gebrüder Jablokov, in der Tastiera und Kontrabass die beiden fulminanten Geiger begleiten.
4 an der Zahl sind auch die Duette, darunter das des britischen "rising stars" des Saxofons, Jess Gillam, mit dem berühmten Gitarristen Milos Karadaglic, den unser Publikum bereits kennt.
Das Programm der 44. Ausgabe ist wiederum abwechslungsreich und anregend, von Abenden Alter Musik (nicht zu verpassen das Extrakonzert der Barocchisti in Tesserete) über das umfangreiche klassisch-romantische Repertoire (gleich zu Beginn das Eröffnungskonzert mit Maristella Patuzzi und den Philharmonikern aus Trient) bis zur zeitgenössischen und ethnisch-populär inspirierten Musik. Bei Ceresio Estate kann der traditionelle Abend mit dem Orchestra della Svizzera Italiana natürlich nicht fehlen, der auch 2019 wieder Tessiner Solisten vorstellt. Zu den Überraschungen darf man die sehr spezielle Version der Schubertschen Winterreise zählen, mit dem namhaften Bass-Bariton Thomas Stimmel und dem Trio Sax Allemande (wieder ein Quartett!) in Gentilino, das Südamerika-Programm des Duos Ferraz-Lavia im stimmungsvollen Innenhof von Bigogno d'Agra, oder auch das faszinierende Kaleidoscope String Quartet in Caslano, mit dem wir – nach einigen Jahren – wieder ins Malcantone zurückkehren.

Viel Spass!

Sabato 22 giugno, ore **18.30**
Montagnola, Centro Scolastico

Terrazza sul Ceresio

Concerto inaugurale
Eröffnungskonzert

ORCHESTRA I FILARMONICI DI TRENTO
Maristella Patuzzi, violino
Michele Patuzzi, direzione

Musiche di Beethoven e Tchaikovsky

Domenica 7 luglio, ore **18.30**
Sorengo, Chiesa parrocchiale

Ceresio Giovani

Sulle rotte del flauto
Barock und Moderne, ein Kontrastprogramm

Mario Bruno, flauto
Lorenzo Reggiani, chitarra

Musiche di Bach, Händel, De Falla, Shankar, Takemitsu, Rautavaara

---

Sabato 13 luglio, ore **20.30**
Gentilino, Chiesa parrocchiale

Terrazza sul Ceresio

L'altra Winterreise
Die andere Winterreise

Thomas Stimmel, basso baritono

Ceresio Sorpresa

SAX ALLEMANDE
Frank Schüssler, sax soprano e contralto
Simone Ehinger, sax contralto e tenore
Markus Maier, sax baritono

Musiche di Schubert, Joplin, Gershwin

Martedì 16 luglio, ore 20.30
Caslano, Chiesa Parrocchiale

Ceresio Sorpresa

Reflections

KALEIDOSCOPE STRING QUARTET
Simon Heggendorn, violino
Ronny Spiegel, violino
David Schnee, viola
Sebastian Braun, violoncello

Musiche di Heggendorn e Schnee

Mercoledì 24 luglio, ore 20.30
Morcote, Parco Scherrer
(in caso di cattivo tempo: Chiesa San Rocco)

Ceresio Giovani

Oro e velluto
Gold und Samt

TROMBONCINO QUARTETT
Remo Abächerli
Jonas Inglin
Jeanine Murer
Roger Rütti
tromboni

Musiche di Hornoff, Papandopulo, Gagliardi, Castérède, Apon, Schnyder, Verhelst

Raccomandiamo al gentile pubblico di utilizzare l'autosilo di Garavello.
Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos im Parkhaus Garavello einzustellen.

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Lunedì 29 luglio, ore 20.30
Torricella, Chiesa SS. Biagio e Maurizio

Ceresio Giovani

Grand Duo

Mari Poll, violino
Momir Novakovic, fisarmonica

Musiche di Schubert, Schumann, Shostakovich, Pärt, Basaric

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Mercoledì 31 luglio, ore 20.30
Tesserete, Chiesa parrocchiale

Ceresio Antico

Barocchisti in concerto

I BAROCCHISTI
Diego Fasolis, cembalo e direzione
Solisti
Stefano Bet, traversiere
Fiorenza De Donatis, violino

Musiche di Bach e Vivaldi

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Sabato 3 agosto, ore 18.30
Origlio, Chiesa San Giorgio

Ceresio Antico

L'ultimo romano
Lautenisten und Gitarristen im Rom des 17. Jahrhunderts

Simone Vallerotonda, arciliuto e chitarra barocca

Musiche di Lorenzino romano del liuto, Kapsberger, Mazzocchi, Foscarini, Valbambrini, Marchetti, Zamboni

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Venerdì 9 agosto, ore 20.30
Agra, Corte di Bigogno
(in caso di cattivo tempo: Montagnola, Sala Boccadoro)

Terrazza sul Ceresio

Ceresio Sorpresa

Saudalgia

Dilene Ferraz, voce e percussioni
Sergio Fabian Lavia, chitarra e live electronics

Musiche di Velásquez, Einhorn, Ben Jor, Buarque de Hollanda, Lavia Ferraz

Raccomandiamo al gentile pubblico di utilizzare il parcheggio del campo sportivo.
Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos beim Sportplatz zu parkieren.

Giovedì 15 agosto, ore 20.45
Montagnola, Centro Scolastico

Terrazza sul Ceresio

Concerto sinfonico
Sinfoniekonzert

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA
Kevin Griffiths, direzione
Solisti ticinesi

In collaborazione con TicinoDOC

Martedì 20 agosto, ore 20.30
Vico Morcote, Chiesa parrocchiale

Ceresio Sorpresa

Les saxos de Couperin

ARTE QUARTETT
Beat Hofstetter, sax soprano
Sascha Armbruster, sax contralto
Andrea Formenti, sax tenore
Beat Kappeler, sax baritono

Musiche di Rameau e Ravel

Domenica 25 agosto, ore 18.30
Morcote, Chiesa Santa Maria del Sasso

Ceresio Antico

Encyclopaedia Clementina

thélème

Julien Freymuth, controtenore
Lior Leibovici, tenore
Ivo Haun, tenore
Jean-Christophe Groffe, basso e direzione
Ziv Braha, liuto

Musiche di Janequin

Raccomandiamo al gentile pubblico di utilizzare l'autosilo di Garavello.
Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos im Parkhaus Garavello einzustellen.

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Venerdi 30 agosto, ore 19.30
Gandria, Chiesa parrocchiale

Ceresio Giovani

Ceresio Sorpresa

Rendez-vous

Jess Gillam, sassofono
Miloš Karadaglić, chitarra

Musiche di Dowland, Schubert, de Falla, Villa Lobos e Piazzolla e altri

Corsa speciale in battello (CHF 10.-)
per Castagnola e Lugano alle ore 22.00.
Extra-Schiff (CHF 10.-) für die Rückfahrt um 22.00 Uhr.

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Giovedì 5 settembre, ore 20.30
Pambio-Noranco, Chiesa parrocchiale

Canto d'archi
Streichergesang

QUARTETTO ENERGIE NOVE
Hans Liviabella, violino
Barbara Ciannamea, violino
Ivan Vukcevic, viola
Felix Vogelsang, violoncello

Musiche di Beethoven, Liviabella, Rosset

Martedì 10 settembre, ore 19.00
Morcote, Parco Scherrer
(in caso di cattivo tempo: Sala Sergio Maspoli)

Ceresio Sorpresa

The Violinists

Anton Jablokov, violino
Vladimir Jablokov, violino
Adam Kuruc, tastiera
Simone Turcolin, contrabasso

Musiche tradizionali, di Brahms, Rota, Mancini, Berlin e altri

Raccomandiamo al gentile pubblico di utilizzare l'autosilo di Garavello.
Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos im Parkhaus Garavello einzustellen.

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

Sabato 14 settembre, ore 16.00 e ore 19.00
Carona, Chiesa Santa Marta

Ceresio Giovani

Maestri e Allievi
Dozenten und Studenten

ENSEMBLE M.A.D.
BASEL

Dmitry Smirnov, violino
Antonio Viñuales Pérez, violino
Adam Newman, viola
Alfredo Ferre Martínez, violoncello
Oliver Herbert, violoncello
Alice Burla, pianoforte
Arash Rokni, pianoforte

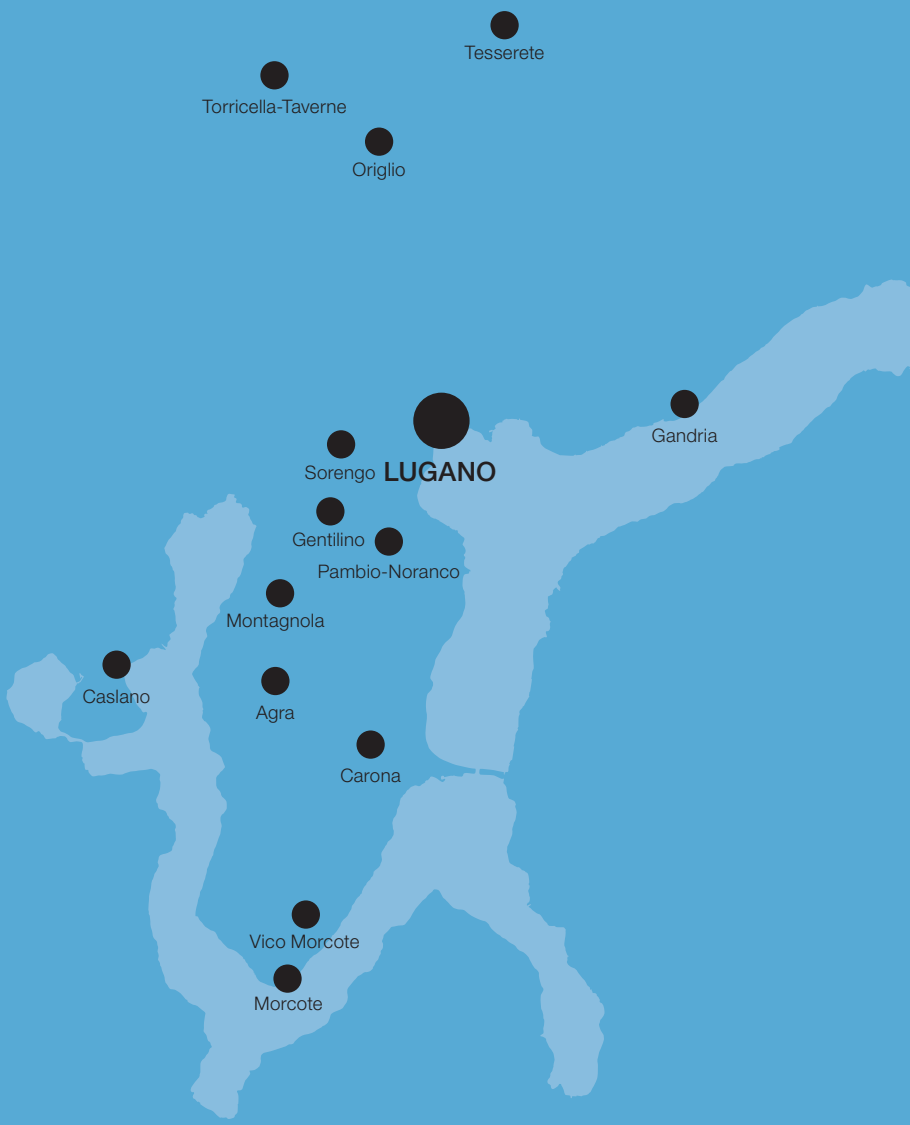
Filippo Gamba, pianoforte
Marco Scilironi, pianoforte

Musiche di C.P.E.Bach, Beethoven, Brahms, Dvořák, Weinberg

Raccomandiamo al gentile pubblico di utilizzare il parcheggio presso la piscina e raggiungere la chiesa a piedi (seguire le indicazioni).
Wir bitten das geschätzte Publikum, den Parkplatz beim Schwimmbad (Piscina) zu benützen. (Bitte Hinweise beachten!).

Accesso difficoltoso per le persone disabili
Für Personen mit Behinderung schwer zugänglich

www.ceresioestate.ch



Entrata libera | Eintritt frei | Entrée gratuite | Free entrance