

ceresio estate '22

Origlio
Chiesa di S. Giorgio
Sabato 16 luglio
ore 18.30

Frottole e dialoghi per Isabella d'Este *Musik für Isabella d'Este*

L'AMOROSA CACCIA

Claudia Conese, soprano

Timea Nagy, flauti dolci e cornetti

Fabio Antonio Falcone, virginale, ottavino e claviciterio

Marchetto Cara (ca. 1465-1525)

“Tante volte”

“Per dolor mi bagno il viso”

“Perché piangi”

Bartolomeo Tromboncino (ca. 1470-1535)

“Facto son”

“Aqua aqua aiuto al foco”

Anonimo

“Il cramonese”

Andrea Antico (ca. 1480-1538)

“O che dirala mo”

“Non resta in questa”

Anonimo

“Di gentil madona”

Andrea Antico (ca. 1480-1538)

“Animoso mio desire”

Bartolomeo Tromboncino (ca. 1470-1535)

“Amor che vuoi”

“Zephyro spira”

Antonio Stringari (XVI secolo)

“Non al suo amante”

Marchetto Cara (ca. 1465-1525)

“Cangiar sperar”

Un'iniziativa dell'
Ente Turistico del Luganese

con il contributo del
Comune di Origlio

Entrata libera | *Eintritt frei*



Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS

Anonimo

“La Delfina”

“Gazollo”

“La moretta”

“Zorzo”

Bartolomeo Tromboncino (ca. 1470-1535)

“Hor che ‘l ciel”

“Che vòl dir”

Marchetto Cara (ca. 1465-1525)

“Cangia sperar diminuito”

Joannes Gallus (XVI secolo)

“Chiare, fresche et dolci acque”

Bartolomeo Tromboncino (ca. 1470-1535)

“Gli è pur cocente”