



MY OWN

**LUGANO
REGION**

**Rassegna
musicale
del Ceresio**

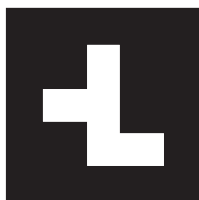
***Konzertreihe
um den Ceresio***

26.06 – 07.09

**ceresio
estate '18**

ceresioestate.ch

Un'iniziativa di



MY OWN

**LUGANO
REGION**

Ceresio Estate 2018

Alice Moretti, presidente onoraria

Comitato organizzativo

Michele Patuzzi, presidente

Lucienne Rosset, responsabile artistica

Pietro Viviani, coordinatore

Alessandra Aitini, collaboratrice

Segretariato

Marina Petrelli

Ente Turistico del Luganese

Via dal Garavell

6922 Morcote

Tel: +41 (0) 58 866 49 60

info@ceresioestate.ch

www.ceresioestate.ch



Si ringraziano

la Commissione culturale cantonale SWISSLOS
il Comune di Collina d'Oro
il Comune di Morcote
l'Orchestra della Svizzera Italiana
l'Associazione Musica nel Mendrisiotto/Ticino DOC
l'Associazione Culturale Altoilentina
la rassegna "Musica a San Dionigi", Vigevano
RSI Rete Due
la Fondazione Pasquale Lucchini
la Fondazione Hermann Hesse Montagnola
i Comuni, le Parrocchie e le Pro locali



Fondazione Hermann Hesse
Montagnola



ASSOCIAZIONE
MUSICA
NEL MENDRISIOTTO



Associazione
Culturale
Altoilentina
XX SECOLO



Comune
di Collina d'Oro



Comune di
Morcote

Repubblica e Cantone Ticino
DECS



Sapori Barocchi

La musica barocca è l'ingrediente principe nella nuova stagione di Ceresio Estate: dal concerto di apertura a Montagnola – una produzione originale che promette di amalgamare swing e barocco – al gran finale di Morcote con l'ensemble “Les Passions de l'Ame”, in cui il barocco è condito con accenti e spezie dell'Europa centro-orientale.

Di sapore squisitamente francese sarà invece il programma di Gandria, con l'oboe alla corte del Re Sole (e la viola da gamba appartenuta al grande maestro Antoine Forqueray!), mentre quello preparato dal giovanissimo quartetto “Filo Barocco” vedrà flauto dolce e accompagnatori alternare danze di autori del seicento italiano a musiche coeve della tradizione celtica irlandese.

Pure barocco sarà il primo dei due concerti organizzati in collaborazione con il festival “Ticino DOC” al Monte Tamaro, protagonisti il mandolinista Duilio Galfetti e il liutista Luca Pianca. Non mancheranno i programmi dedicati al repertorio classico e del novecento storico, come quello presentato a Melide dal quartetto d'archi “Intime Voci” e quello proposto dal cornista Alessandro Denabian con il “Quartetto Delfico” a Gentilino. Completano il ricco menu 2018 la sempre gradita presenza dell'Orchestra della Svizzera Italiana (quest'anno con solisti ticinesi), un concerto dell'ensemble “Voces Suaves” attorno all'arte del madrigale in Europa in occasione del 400° anniversario della morte di Giulio Caccini, e i piacevoli concerti all'aperto, tra cui segnaliamo quello dell'esuberante “A4 Brass Quartet” nell'accogliente sagrato-giardino della chiesa dei Santi Biagio e Maurizio a Torricella. La lista dei dolci, infine, prevede qualche stuzzicante sorpresa ... segreto dello chef!

Barocke Aromen

Die wichtigste Ingredienz der diesjährigen Konzertreihe von Ceresio Estate ist die Barockmusik: vom Eröffnungskonzert in Montagnola – einer Eigenproduktion, die Swing und Barock vereint – bis zum Schlussbouquet in Morcote mit dem Ensemble “Les Passions del l’Ame”, in dem orientalische Gewürze den Barock anreichern. Von köstlich französischem Gusto ist das Programm in Gandria mit der “Oboe am Hof des Sonnenkönigs” und der originalen Gambe aus dem Besitz des grossen Meisters Antoine Forqueray.

Das jugendliche Quartett “Filo Barocco” mit Blockflöte und Begleitinstrumenten bietet abwechselnd italienische Tänze des 17. Jahrhunderts und Musik der keltisch-irischen Tradition aus der gleichen Zeit. Ebenfalls barock ist das erste der beiden Konzerte in Zusammenarbeit mit dem Festival “Ticino DOC”: Auf dem Monte Tamaro sind der Mandolinist Duilio Galfetti und der Lautenist Luca Pianca zu hören. Selbstverständlich fehlen aber – mit den Streichquartetten “Delfico” in Gentilino und “Intime Voci” in Melide – auch klassische und dem 20. Jahrhundert gewidmete Konzerte nicht.

Das reichhaltige Menu wird ausserdem vom beliebten Orchestra della Svizzera Italiana – dieses Jahr mit Tessiner Solisten – ergänzt, sowie von einem Giulio Caccini (zum 400. Todestag) gewidmeten Madrigal-Abend des Ensembles “Voces suaves”. Die vergnüglichen Veranstaltungen im Freien finden dieses Jahr wieder im Parco Scherrer Morcote, im Innenhof Bigogno und erstmals auf dem Kirchplatz in Torricella statt. Einige “Desserts” mit aufregenden Ueberraschungen dürfen ebenfalls nicht fehlen.... aber die bleiben bis zum letzten Moment ein Geheimrezept des Chefs!

Martedì 26 giugno, ore **20.30**
Montagnola, Centro Scolastico



Concerto inaugurale ***Eröffnungskonzert***

Arseniy Shkaptsov, fagotto
Djordje Kujundzic, clarinetto e sassofono tenore
Chris Moy, chitarra elettrica
Andi Heinrich, tastiere
Enea Besana, batteria
Ferdinando Romano, contrabbasso

CERESIO SWING
Orchestra d'archi
Michele Patuzzi, direzione

Musiche di Bach, Marcello, Vivaldi, Händel

In collaborazione con Altolivenza Festival

Domenica 1 luglio ore **18.00**
Origlio, Chiesa San Giorgio



Tre classici allo specchio ***Spiegelbilder***

IL FURIBONDO
Liana Mosca, violino
Gianni de Rosa, viola
Marcello Scandelli, violoncello

Musiche di Bach, Mozart, Reger

Sabato 7 luglio, ore **19.30**
Gandria, Chiesa parrocchiale



Alla corte del Re Sole **Am Hof des Sonnenkönigs**

Omar Zoboli, oboe
Martin Zeller, viola da gamba
Emanuele Forni, tiorba

Musiche di Couperin, Forqueray, Boismortier, Visée,
Marais, Hotteterre

Corsa speciale in battello (CHF 10.-)
per Castagnola e Lugano alle ore 22.00.
Extra-Schiff (CHF 10.-) für die Rückfahrt um 22.00 Uhr.

Venerdì 13 luglio, ore **20.30**
Tesserete, Chiesa parrocchiale



Contrasti e sussurri **Kontraste und Gewisper**

IL TEMPORALE

(Strumenti d'epoca / Originalinstrumente)

Stefano Bragetti, flauto dolce in fa e flauto di voce
Ugo Giani, flauto dolce in fa, in sol e flauto di voce
Rodney Prada, viola da gamba
Giovanni Togni, clavicembalo

Musiche di Tomkins, Hotteterre, Purcell, Bach, Goldberg, Staeps,
Gasser

Martedì 17 luglio, ore **20.30**
Gentilino, Albergo Villa Principe Leopoldo



Violoncello protagonista **Hauptrolle Cello**

Daniel Tengberg, violoncello



Musiche di Bach, Kodály, Ligeti

Martedì 24 luglio, ore **20.00**
Morcote, Parco Scherrer
(in caso di cattivo tempo: Chiesa San Rocco)



Tuesday in the park with Emma



SONOROUS SAXOPHONE ENSEMBLE

Emma McPhilemy

Vykintas Civas

Lucinda Dunne

Jamie Sharp

Hannah Washer

David Zucchi

Rebecca Corbett

Hannah Corcoran

Musiche di Janáček, Sondheim, Thompson, Adams, Fitkin, Scott, Whitacre, Watson

Preghiamo il gentile pubblico di utilizzare l'autosilo di Garavello.
Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos im Parkhaus Garavello einzustellen.

Sabato 28 luglio, ore **18.30**
Agra, Corte di Bigogno
(in caso di cattivo tempo: Montagnola, Sala Boccadoro)



L'occhio della betulla *Hommage an Hermann Hesse*



MARCO SANTILLI'S CheRoba

Marco Santilli, clarinetto e clarinetto basso

Lorenzo Frizzera, chitarre

Ivan Tibolla, tastiere e acordeon

Fulvio Maras, percussioni

Musiche di Marco Santilli

Preghiamo il gentile pubblico di utilizzare il parcheggio del campo sportivo.
Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos beim Sportplatz zu parkieren.

Venerdì 3 agosto, ore **20.30**
Gentilino, Chiesa Sant'Abbondio



Paris 1804

Alessandro Denabian, corno

QUARTETTO DELFICO

Mauro Massa, violino

Andrea Vassalle, violino

Gerardo Vitale, viola

Valeria Brunelli, violoncello

Alessandro Denabian, corno

Musiche di Cherubini, Reicha, Donizetti

Martedì 7 agosto ore **19.30**
Torricella, Sagrato della Chiesa SS. Biagio e Maurizio
(in caso di cattivo tempo: Chiesa San Rocco)



Bric-à-brass

A4 BRASS QUARTET

Jamie Smith, cornetta e flicorno soprano

Jonathan Bates, flicorno tenore

Michael Cavanagh, flicorno baritono

Chris Robertson, eufonio

Musiche di Smetana, Bruckner, Arban, Grainger, Kosma, Tovey, Ellerby, Doss, Waespi, Sato, Bates

Sabato 11 agosto, ore **20.00**
Morcote, Parco Scherrer
(in caso di cattivo tempo: Chiesa San Rocco)



“Licorice sticks”

CORRADO GIUFFREDI CLARINET ENSEMBLE

Corrado Giuffredi, clarinetto solista
Simone Nicoletta, clarinetto
Cosimo Linoci, clarinetto
Ivan Villar Sanz, clarinetto
Stefano Borghi, clarinetto basso
Stefano Bergamini, clarinetto basso
Federico Giuffredi, percussioni

Musiche di Gershwin, Goodman, Piazzolla, Gualdi, Feidman,
Kovacs, Marquez, Mangani

Preghiamo il gentile pubblico di utilizzare l'autosilo di Garavello.
*Wir bitten das geschätzte Publikum, die Autos im Parkhaus
Garavello einzustellen.*

Mercoledì 15 agosto ore **20.30**
Melide, Chiesa parrocchiale



Capolavori del '900 **Meisterwerke des 20. Jahrhunderts**

QUARTETTO INTIME VOCI

Ekaterina Valiulina, violino
Maria Grazia Corino, violino
Martino Laffranchini, viola
Nicola Tallone, violoncello

Musiche di Webern, Prokofiev, Shostakovich

Sabato 18 agosto, ore **16.00**

Monte Tamaro, Chiesa Santa Maria degli Angeli

(in caso di cattivo tempo: Rivera, Chiesa parrocchiale)

Ceresio
Antico

Sonate italiane

Duilio Galfetti, mandolino lombardo e mandolino napoletano

Luca Pianca, arciliuto e tiorba

Ticino
DOC

Musiche di Piccone, Arrigoni, Zamboni, Gervasio, Leone

Corsa speciale in telecabina (CHF 10.-) da Rivera a partire dalle 15.00

Extra-Gondelbahnfahrt (CHF 10.-) ab Rivera ab 15.00 Uhr

Venerdì 24 agosto, ore **20.45**

Cadempino, Centro Eventi

Ticino
DOC

Concerto sinfonico *Sinfoniekonzert*

ORCHESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Daria Zappa, violino

Simone Sommerhalder, oboe

Fabio Di Càsola, clarinetto

Pierre Dumoussaud, direzione

Musiche di Pleyel, Matesic

Mercoledì 29 agosto, ore **20.30**
Vico Morcote, Chiesa parrocchiale



Madrigali migranti ***Rund um Giulio Caccini***

VOCES SUAVES

Lia Andres, Christina Boner-Sutter, Mirjam Wernli, soprani

Jan Thomer, controtenore

Dan Dunkelblum, Raphael Höhn, tenori

Tobias Wicky, baritono

Davide Benetti, basso

Orí Harmelin, liuto e chitarra

Musiche di De Wert, Vecchi, Caccini, Marenzio, Lechner, Morley,
Dowland, Monteverdi, Rossi, Wilbye, Weelkes, Schütz, Schein

Sabato 1 settembre, ore **16.00**
Carona, Chiesa Santa Marta



Il divo violino ***Königin Violine***

Dmitry Smirnov, violino

Musiche di Bach, Romberg, Paganini, Liszt, Ernst, Vieuxtemps,
Hermann

Preghiamo il gentile pubblico di utilizzare il parcheggio presso la piscina e
raggiungere la chiesa a piedi (seguire le indicazioni).

*Wir bitten das geschätzte Publikum, den Parkplatz beim Schwimmbad
(Piscina) zu benützen. (Bitte Hinweise beachten!).*

Martedì 4 settembre, ore **20.30**

Bironico, Chiesa parrocchiale



Balla coi celti
Italienische und irische Musik
im 17. Jahrhundert



FILO BAROCCO

Maria Luisa Montano, flauti

Francesco Facchini, violino

Carlo Maria Paulesu, violoncello

Marco Baronchelli, liuto

Musiche di Bellinzani, Falconiero, Uccellini, trad. irlandese

Venerdì 7 settembre, ore **18.00**

Morcote, Chiesa Santa Maria del Sasso



Spicy

LES PASSIONS DE L'ÂME

Meret Lüthi, violino e direzione

Sabine Stoffer, violino

Alexandre Foster, violoncello

Love Persson, violone

Ieva Saliete, clavicembalo e organo

Julian Behr, liuto

Margit Übellacker, dulcimer

Peter Kuhnsch, percussione

Musiche di Schmelzer, Biber, Fux

